



Cellulare: +39 348 3686467

E-mail: lorenzobailo90@gmail.com

Sede: Milano

Disponibilità: Italia ed estero

 **Sito web**

 **Showreel video**

 **Showreel foto**

ABILITÀ PROFESSIONALI

Machintosh e Windows

Final Cut Pro | Lightroom
| Photoshop | Illustrator |
InDesign | Procreate

Attrezzature professionali
fotografiche e audiovisive

Buone capacità organizzative
Ottime capacità di gestione di
gruppi di lavoro

ABILITÀ ARTISTICHE

Scrittura narrativa e
sceneggiatura

Disegno a mano libera e
nozioni base di disegno
architettonico e tecnico

LINGUE

Italiano, madrelingua
Inglese

LORENZO BAILO - REGISTA E FOTOGRAFO

ESPERIENZE PROFESSIONALI VIDEO

Regista

2024, Rolling Stone per "Staff Meal Carlo Cracco Milano"

2021/2022, Zitto

2015, ACI Pavia per Rally 4 Regioni

Videomaker

2022/2024, Rolling Stone per Verdena, Rose Villain, Marlene Kuntz

2023, Grow Up Network

2022, HIPRA

2019/2022, The Box - Il primo late show su Twitch

2019/2021, I Love Riccio

2019/2020, Raffles Istituto Moda e Design Milano

2015/2016, Newco Management per iPantellas e Tess Masazza

2016, Alterstudio Partner per Biennale Architettura di Venezia

2012/2016, Design in Town

Operatore di ripresa

2021/2024, Golden Goose

2024, Stars On Field

2024, The Row

2023, Slim Dogs Production

2013/2023, Lateral Film

2021, ACCA Films

2014, Radio Capital

Montaggio e post produzione

2013/2023, Lateral Film

2019/2022, The Box - Il primo late show su Twitch

2019, ACCA Films

ESPERIENZA IN FOTOGRAFIA

Commerciale

2019/2022 - The Box - Il primo late show su Twitch

Foto promozionali, di scena e per i partner commerciali.

2019/2020 - I Love Riccio

Scatti promozionali dei prodotti per stampa web e social, still life, e-commerce, ritratti dello staff e clienti selezionati.

INTERESSI E HOBBY

Cinema
Letteratura
Storia

Modellismo
Illustrazione

Videogames
Gioco di ruolo

Scherma
Tiro con l'arco

Cucina

Eventi e Sport

2024 - 2Watch

Evento GenZ e Gamification; scatti di speaker, pubblico e momenti conviviali.

2018/2024 - EspiDesign e Adverteam (Milano Design Week)

Scatti durante gli eventi in showroom, promozionali e still life.

2020 - 2023 - Hema in Armis

Scherma sportiva in armatura. Produzione e pubblicazione di contenuti fotografici per Instagram.

2021 - Cartier

Produzione fotografica durante inaugurazione e successivi eventi nella nuova boutique in via Montenapoleone a Milano.

Reportage

2023/in corso - Fighters

Progetto a pellicola in bianco e nero sugli sport da combattimento: gli atleti e la loro umanità. La lotta interiore.

2023/2024 - Messa dello Spadone (Cividale del Friuli)

Volti, dettagli, ritualistica. Il passato con una forte presa sul presente in un antico rito religioso in latino risalente al 1366.

2023 - Funerali di stato di Silvio Berlusconi

Il racconto attraverso la folla, gli sguardi, gli ultras del Milan, le bandiere, le emozioni della gente comune.

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

2024/in corso - Milano Tattoo & Piercing School (MTS)

Docente di comunicazione, fotografia e video

ISTRUZIONE

Nuova Accademia di Belle Arti (NABA), Milano, 2009 - 2012

Diploma Accademico di primo livello in Media Design e Arti Multimediali, 110/110.

Tesi di laurea "Fiction e Storia: Immagini dal Medioevo" e realizzazione del cortometraggio storico Dark Ages.

Liceo artistico Bruno Cassinari, Piacenza, 2004 - 2009

Diploma di Liceo Artistico ad indirizzo Architettura e Design.

Tesi di maturità "Il Signore degli Anelli tra cinema e letteratura".

ALTRI CORSI

- Scrivere il futuro (*Torino, 2024*)
- Professional Photography Skills (*Greg Williams, 2023*)
- Creare mondi: scrivere fantasy (*2023*)
- Sono tutte storie (*Piacenza, 2018*)
- Scrivere per immagini (*Roma, 2018*)